

中国语言文学系

系情简讯

【201910】

华东师范大学中文系办公室编

2019年10月31日

- **罗岗教授被聘为我校第二届汉语言文学（师范、基地）本科专业点（教学点）责任教授**

近日，教务处公布了我校第二届本科专业点（教学点）责任教授名单。罗岗教授受聘为我校第二届汉语言文学（师范、基地）本科专业点（教学点）责任教授。

- **我系主办“文学与情感研究：视野、方法与可能”工作坊**

10月13日，由我系主办的“文学与情感研究”研讨会在人文楼4108室召开，参与此次研讨会的有来自我校及北京大学、复旦大学等多所著名高校的青年学者及研究生。工作坊由张春田老师召集，分四场举行，与会学者以精彩的报告和热烈的讨论，拓展了情感研究的新空间。

- **中国创意写作研究院举行媒体与创意写作艺术硕士培养座谈会**

10月26日，中国创意写作研究院在中北校区理科大楼A207会议室主办了媒体与创意写作艺术硕士培养座谈会，邀请北京师范大学、复旦大学、上海大学创意写作专业的负责人及我校“媒体与创意写作”专业校内、校外导师，齐聚丽娃河畔，共同商讨创意写作专业培养理念、方法，为创意写作教学如何更为有效地在中国文学教育语境中展开，提供了一次有意义的探索。

- **“重返人民文艺：研究路径与问题意识”研讨会举行**

10月27日，“重返人民文艺：研究路径与问题意识”研讨会在中北校区理科大楼A207会议室举行，会议由罗岗教授主持。来自美国哥伦比亚大学、北京大

学等高校及出版社、研究机构的 30 余位专家学者出席会议，与会者从《社会主义与“自然”：1950 年—1960 年代中国美学论争与文艺实践研究》《历练精魂：新中国戏曲改造考论》两本新书出发，围绕主流文化建设、社会主义文艺理论与实践、新中国的文化治理等话题展开热烈讨论。

➤ 我系举办首届“中融”戏剧节

10 月 31 日至 11 月 1 日，我系首届“中融”戏剧节在闵行校区大学生活动中心舞厅顺利举办，我系比较文学与世界文学教研室主任范劲教授主持开幕式，副系主任文贵良致开幕辞。此次活动由我系、中国创意写作研究院、外国文学与比较文学研究所主办，华东师范大学“扬之水”中文话剧社、荷风昆曲研习社、外语学院学生会以及上海交通大学玛纳卡实验剧社承办。两天时间里，由中、法戏剧专家以及学生社团带来的 2 场戏剧工作坊、4 台好戏、4 场讲座纷至沓来，高效率、快节奏、深度沉浸式的体验，让戏剧节最大程度的保留了戏剧的“现场感”，也满足了戏剧的艺术魅力。

➤ 陈大康教授为青年教师及党员同志带来中文系优良学术传统讲座

10 月 29 日，我系青年教师及党员同志聚集一堂，在人文楼 4330 会议室共同聆听陈大康教授主讲的“传承文脉，发扬中文系优良学术传统”讲座。此次讲座由系主任朱国华主持，系党委书记王庆华在讲座后做总结。

➤ 系党委书记王庆华为全系在职教工党员主讲主题党课

10 月 29 日，系党委书记王庆华在人文楼 4330 会议室为全系在职教工党员讲授了“牢记初心使命落实好立德树人根本任务”的主题党课。王庆华从中国共产党的初心和使命、大学的初心和使命及创建一流学科的使命与担当三个方面讲述了自己经过“不忘初心、牢记使命”主题教育的感悟。

➤ 我系积极组织师生参加校运动会

10 月 29 日，我校举行 2019 年运动会，我系积极组织师生参赛，共参加了教职工团体广播操、定点投篮、健康长跑、跳绳等比赛，并取得广播体操优秀表演奖等成绩。

➤ **我系开展 2018-2019 学年本科生奖学金评选工作**

10 月，根据学校奖学金评选工作统一安排，我系开展 2018-2019 学年本科生奖学金评选工作。由我系和大夏书院相关老师共同组成的我系本科生奖学金评定工作小组，依据本科生专业成绩、学术论文、科研成果以及学生活动四方面情况，对材料进行严格审查，并依据评选办法进行结果公示，完成审批。

➤ **我系开展 2018-2019 学年研究生奖学金评选工作**

10 月，根据学校奖学金评选工作统一安排，我系开展 2018-2019 学年研究生奖学金评选工作。本次奖学金评选涵盖国家奖学金、少数民族优秀学生奖学金、宝钢奖学金、华师出版智慧奖学金、分众奖学金、学业奖学金等。博士生严格依据科研成果，硕士生依据专业资格考试成绩、学术论文以及科研成果三方面情况，我系研究生奖学金评定委员会严格审核材料并依据评选办法进行结果公示，完成审批。

➤ **我系 59 级、76 级校友返母校参加活动**

10 月 6 日，我系 59 级 70 余位校友于返校日回华东师范大学中北校区，徐燕婷副书记全程接待。

10 月 19 日，我系 76 级 24 位校友回华东师范大学中北校区，陈毅华老师负责接待活动。

➤ **系列讲座和学术沙龙信息**

10 月 11 日，著名作家、鲁迅文学奖获得者小白在人文楼 4333 教室带来主题为《讲故事》的讲座，项静副教授主持。

10 月 18 日，《收获》杂志前编辑、青年作家走走在人文楼 4333 教室带来主题为《故事曲线与文字密码》的讲座，项静副教授主持。

10 月 23 日，百场校级学术讲座之“从韦刘之争看古音类与音值研究”在人文楼 4108 室举行，复旦大学教授、中国音韵学会常务理事、核心期刊《古汉语研究》副主编刘晓南担任主讲人，曹洁副教授主持。

10月23日，美国纽约州立大学珀契斯分校电影与媒体研究系教授，芝加哥大学电影与媒体研究系博士张泠教授在人文楼5303学术报告厅带来“穿行于性别、民族与空间：《五朵金花》作为“社会主义公路电影”主题讲座，罗岗教授主持。

10月25日，复旦大学创意写作专业教师、青年作家张怡微在人文楼4333教室带来主题为《情感教育与散文写作》的讲座，项静副教授主持。

10月30日，复旦大学中文系讲师赵惠俊在人文楼4108室带来《朝野变迁下的偶然——周邦彦的不流行到经典化》的讲座，徐俪成讲师主持。

10月8日至10月31日，受我校国际交流处“2019年海外高层次专家项目”资助，美国弗吉尼亚大学东亚系教授 Charles Laughlin 受邀来访我系，并带来《革命与激情：欲望与中国革命叙事》主题研讨课。课程于每周二和周四下午在人文楼4330会议室举行，由罗岗教授主持。