

中国语言文学系

系情简讯

【202210】

华东师范大学中文系办公室编

2022年10月31日

➤ 我系6个项目入选2022年国家社科基金年度项目立项名单

近日，全国哲学社会科学工作办公室公布了2022年度项目立项名单，我系共有6个项目入选，包括一般项目5项，青年项目1项。

项目	姓名	项目类别	学科
赫尔曼·柯亨美学思想研究	姚云帆	一般项目	哲学
德勒兹与法国当代文论研究	吴娱玉	一般项目	中国文学
《仪礼》今古文综合研究	张文	一般项目	中国文学
中国当代文学共同体叙事研究	黄平	一般项目	中国文学
百年中国古希腊文学学术史研究（1905-2010）	杜心源	一般项目	外国文学
梅洛-庞蒂现象学文论与文学批评研究	崔欣欣	青年项目	中国文学

➤ 我系4个项目入选2022年度教育部人文社科研究项目立项名单

近日，教育部公布了2022年度教育部人文社科研究项目立项名单，我系共有4个项目获批立项，包括规划基金项目1项、青年基金项目3项。

项目	姓名	项目类别	学科
三百五十年来杭州话的音系演变和语音变异研究	赵庸	规划基金项目	语言学
近现代报刊剧话编年叙录与研究	孟昕	青年基金项目	中国文学
渡海学人与台湾“龙学”的拓进研究	黄诚祯	青年基金项目	中国文学

宋代理学思潮中的审美 意象思想研究	马鸿奎	青年基金项目	交叉学科/综合
----------------------	-----	--------	---------

➤ **我系 9 个项目入选 2021-2035 年国家古籍工作规划重点出版项目（第一批）**

近日，国家新闻出版署全国古籍整理出版规划领导小组发布《2021—2035 年国家古籍工作规划》，公布了 2021—2035 年国家古籍工作规划重点出版项目（第一批）。我系 9 个项目入选 2021-2035 年国家古籍工作规划重点出版项目名单。

类别	项目名称	整理者	整理方式	规模	出版单位
文学类	历代骈文旧注丛刊	刘永翔	点校	1100 万字，21 册	浙江古籍出版社
	陈廷焯全集	钟锦 彭国忠	点校	200 万字，8 册	华东师范大学出版社
	全宋诗话	方笑一	点校	1000 万字	上海古籍出版社
	明清词谱要籍汇编	朱惠国 刘尊明	点校	500 万字，20 册	华东师范大学出版社
历史地理类	续资治通鉴长编 （修订本）	顾宏义	点校	700 万字	中华书局
	名臣碑传琬琰集校正	顾宏义	校正	230 万字，6 册	上海古籍出版社
	宋人笔记辑佚	顾宏义	辑佚、点校	90 万字，2 册	江西人民出版社
哲学宗教类	新订朱子全书（附 外编）	朱杰人 严佐之 刘永翔	标点、校勘、 编辑	1620 万字，32 册	上海古籍出版社
语言文字类	《华夷译语》分类 考释	郑伟	汇编、汇校、 注释、索引	200 万字，5 册	上海辞书出版社

➤ **我系 1 项教学成果获市级教学成果一等奖**

近日，2022 年上海市优秀教学成果获奖名单公布，我系朱国华、文贵良、吕志峰、陈大康、谭帆、胡晓明、汤拥华、罗岗、徐默凡、彭国忠教授共同完成的成果《传承与开拓：经典讲读育人模式探索与实践三十年》获上海市优秀教学成果一等奖。

➤ **我系 3 位老师的著作获上海文化基金会 2022 年度第一期资助**

近日，上海文化基金会 2022 年度第一期资助项目名单公布，我系多位老师的著作获得资助。罗岗教授的文艺理论集《重返“五四”：以古今中西为视野》入选上海文化艺术资助项目名单，将由上海文艺出版社出版，本著作也是华东师大中国创意写作研究院孙甘露名师工作室的成果之一。程华平教授与南通大学姚大怀副教授合作的《民国时期传奇杂剧文献集成与研究》获得上海图书出版专项基金资助和国家出版基金资助，将由上海人民出版社、上海书店出版社共同出版。刘晓军教授的《近代小说作法论著资料整理与研究》获得上海图书出版专项基金资助，将由上海书店出版社出版。

➤ **我系 5 个项目入选 2022 年度上海市哲学社会科学规划课题立项名单**

10 月 20 日，2022 年度上海市哲学社会科学规划课题立项名单正式公布，我系共 5 项课题入围。其中，青年课题 2 项，一般课题 1 项，自筹课题 2 项。

课题名称	负责人	课题类别
先秦简帛与中国早期美学思想研究	杨天奇	青年课题
基于语料库的唐代碑刻俗字整理与研究	罗顺	青年课题
《甲骨文原形字分类字编暨字形引得》数据库研制	徐丽群	一般课题
哈贝马斯交往行为理论美学思想研究	曾仲权	自筹课题
认知语言学视域下的中古汉语名量词研究	郑邵琳	自筹课题

➤ **我系 15 个项目入选 2022 年度华东师范大学青年预研究项目名单**

近日，2022 年度华东师范大学青年预研究项目名单公布，我系共有 15 个项目入选。

项目名称	项目负责人
藏族青少年国家通用语言口语能力多模态分析及提升研究	韩蒙如
分级阅读中的样本可靠性问题及其对策研究	柏晓鹏
新出汉代石刻文字材料研究暨图像集成	许可
两汉辞赋文学与数术方技文化研究	印志远
当代戏曲文学的乡村叙事研究	廖夏璇

面向智能识别的商周青铜器铭文及纹饰断代数数据库建设	郭瑞
先秦玉石文字译注	朱学斌
西周王朝与诸侯国金文地域差异研究	杨菁
基于数字化平台的殷墟甲骨文各组类“特征辞例”的对比研究	徐丽群
元散曲中的女性空间	陈田珺
当代世界文学机制理论研究	顾文艳
羨余否定现象的类型学及心理语言学研究	金延伟
鲁迅的历史意识与历史书写研究	孙尧天
西方技术性后人类主义理论的起源研究	杨宸
明清以来杭州话的历时语音及音变研究	赵庸

➤ **缪晶晶老师的项目入选 2022 年度校学业指导帮扶提升项目立项名单**

近日，2022年度校学业指导帮扶提升项目立项名单公示，缪晶晶老师的项目《汉语言文学专业学业指导帮扶机制建设与实践——以“优师计划”学生为对象》入选。

➤ **微云衰草：历史的虚构与小说的实证——倪湛舸《莫须有》小说研讨会顺利举行**

10月15日，以“微云衰草：历史的虚构与小说的实证”为主题的倪湛舸小说《莫须有》研讨会在线上顺利举行。本次会议由我系与华东师范大学中国创意写作研究院、世纪文景文化传播公司共同主办，系主任文贵良教授和世纪文景文化传播公司副总经理王玲女士在开幕式上致辞。会议邀请海内外高校、科研机构、文学单位的学者、作家和编辑十余人，围绕《莫须有》的历史书写、叙事特征、文学主题、人物形象等问题展开研讨。

详情：https://mp.weixin.qq.com/s/rdUQ8Uk0L_svYn7NDMgCow

➤ **2022 级福建省新生座谈会顺利开展**

10 月 26 日，我校 2022 级福建省新生座谈会在闵行校区人文楼 4330/4430 会议室举行。座谈会由福建省招生组张潇萌与叶杨莉两位老师主持，老生代表唐采薇、谢从艺同学以及 50 余位 2022 级福建省新生参加。

详情：<https://mp.weixin.qq.com/s/KwUKHt7JHJj1ozDT2pQt8w>

➤ **我系举办华东师范大学—哥廷根大学全球人文研究中心 2023 年工作座谈会**

10 月 27 日，我系召开座谈会，洽谈华东师范大学—哥廷根大学全球人文研究中心（以下简称“研究中心”）2023 年工作计划，并进一步细化“汉语言文学（世界文学方向）本科双学位”项目方案。座谈会由副系主任王嘉军主持，德国哥廷根大学王晓菁老师、系主任文贵良、比较文学与世界文学教研室范劲、系主任助理顾文艳、本科教务秘书缪晶晶和外事秘书张潇萌参会，座谈会还邀请校国际合作与交流处业务主管郁悦、德语区高校合作项目专员张超老师出席。

详情：<https://mp.weixin.qq.com/s/8EI2Ty6EaRYiNSQu692Efw>

➤ **系友王佩娥女士家属捐资设立“王佩娥基金”**

近日，经系党委书记吕志峰与家属沟通、接洽，1959 届系友王佩娥女士的亲属汤军、汤耘先生等依照王女士生前遗愿，将 50 万元捐赠给母系，用于成立王佩娥基金，以期助力青年后辈成长，支持中文系学科发展和人才培养。10 月 28 日，系党委副书记徐燕婷来到已故系友王佩娥女士家中，将捐赠证书送到她的家属手中。徐燕婷代表我系党政班子和全体师生对王佩娥女士及其家属关注教育、反哺母校的义举表示衷心感谢，并表示我系将会按照王佩娥女士的遗愿，用好这笔基金。

详情：https://mp.weixin.qq.com/s/uD2oBZJGyDwvhlnoEgUr_Q

➤ **学生活动**

10 月 13 日，系研究生会举办了“中文之路”研究生学术经验交流系列活动第一期第一场“书山寻路——中文系读书方法指导交流会”，邀请中国古典文献学、中国现当代文学、中国古代文学和比较文学与世界文学专业的优秀同学分享读书经验，引导硕士新生掌握学术研究的方法，做好学术生涯的规划。

10月14日,系本科生创新创业训练培育项目立项答辩在腾讯会议顺利举行。潘玉坤、韩蕾、丁红旗、姚云帆、隋源远、孙尧天等评审、副系主任汤拥华与创新创业项目负责人左媛出席此次线上会议,共26组同学参加答辩。

10月20日,系研究生会举办“中文之路”研究生学术经验交流系列活动第一期第二场“书山寻路——中文系读书方法指导交流会”,邀请来自汉语言文字学、文艺学、语言学及应用语言学专业的优秀学生分享读书经验,引导硕士新生掌握学术研究的方法,做好学术生涯的规划。

10月21日,学生职业发展中心生涯指导部主管李铮在腾讯会议平台主讲中文系“生涯启航月”系列活动之“‘面’出精彩——如何提升面试技巧”,为同学们分享了宝藏干货,解密了面试密码。

10月28日,选调生工作办公室副主任、党委学生(研究生)工作部副部长章晶晶在腾讯会议平台主讲中文系“生涯启航月”系列活动之“选调生政策解读及应试准备”,为我系想要报考选调生的同学提供了指导和建议。此次讲座由学生职业发展中心主办,系就业指导工作室承办。

➤ 党建工作

10月16日上午,中国共产党第二十次全国代表大会在人民大会堂开幕,我系党委结合疫情防控要求,组织师生党员通过多种方式收看开幕会盛况。

➤ 系列讲座与沙龙

10月11日,朱惠国教授在腾讯会议平台主讲“2022年度校庆学术报告会”之“明清词谱研究的方法与理路”,徐燕婷副教授评议。

10月12日,白于蓝教授在腾讯会议平台主讲“2022年度校庆学术报告会”之“‘杀’字构形补释”,汤志彪副教授评议。

10月12日,杨宸老师在腾讯会议平台主讲“2022年度校庆学术报告会”之“神话式赛博格与人工智能的‘破镜’——95版《攻克机动队》的后人类读法”,罗岗教授评议。

10月12日,中国社会科学院大学特聘教授、博士生导师梁展在腾讯会议平台主讲“历史与文学作为文化实践”,姚云帆副教授主持。

10月13日,西南大学教授邱雪松在腾讯会议平台主讲“知识青年·思想改

造·文艺争鸣围绕《进步青年》的讨论”，孙尧天副教授主持。

10月17日，中央戏剧学院教授张晴滢在腾讯会议平台主讲“《杜鹃山》出国——从国际主义到第三世界”，罗岗教授主持。

10月18日，金龙老师在腾讯会议平台主讲“2022年度校庆学术报告会”之“从示证标记到语气词——汉语方言‘说’‘看’类词演变的共性与差异”，郑伟教授评议。

10月19日，金延伟老师在腾讯会议平台主讲“2022年度校庆学术报告会”之“从语误到语法：关于羡余否定的类型学及心理语言学研究”，柏晓鹏副教授评议。

10月19日，王耐刚副教授在腾讯会议平台主讲“2022年度校庆学术报告会”之“从批校到刻本——焦循《孟子正义》成书考实”，张文副教授评议。

10月19日，刘宏辉老师在腾讯会议平台主讲“2022年度校庆学术报告会”之“日本词体观念的演进及其成因”，倪春军老师评议。

10月19日，唐玲副教授在腾讯会议平台主讲“2022年度校庆学术报告会”之“从随手而记到考论专精：略论北宋诗化的演进轨迹”，丁红旗副教授评议。

10月19日，刘阳教授在腾讯会议平台主讲“2022年度校庆学术报告会”系列讲座第十讲之“‘述学文体’研究析疑”，张春田副教授评议。

10月21日，清华大学人文与社会科学高等研究所中文系教授沈卫荣在腾讯会议平台主讲“语文学与现代人文学的方法与实践”，罗岗教授主持。

10月22日，中国社会科学院古代史研究所副编审苏辉在腾讯会议平台主讲“交相辉映：古文字与文饰的互通”，汤志彪副教授主持。

10月24日，武汉大学文学院教授李建中在腾讯会议平台主讲“中国文论的守正出新”系列讲座第九讲之“经史子集与文论关键词研究的古典范式”，赵厚均教授主持。

10月26日，清华大学人文讲席教授赵月枝在腾讯会议平台主讲北山讲堂之“网络文学与文化研究系列讲座”第一讲之“网络时代与中国故事：历史感、斗争感与对象感”讲座，罗岗教授主持。“网络文学与文化研究系列讲座”共六讲，由我系与中国创意写作研究院共同主办。

10月27日，隋源远副教授在闵行校区人文楼4430室主讲“2022年度校庆

学术报告会”之“古典和歌中的编撰美学”，朱志荣教授评议。

10月28日，方勇教授在腾讯会议平台主讲“2022年度校庆学术报告会”之“《子藏》编纂与中华文化的推进”，方笑一教授评议。

10月30日，清华大学历史系、出土文献研究与保护中心副教授马楠在腾讯会议平台主讲“《说文》引《诗》《书》的若干问题”，汤志彪副教授主持。